

2023（第29回）
日本管楽合奏コンテスト

文部科学大臣賞

文部科学大臣賞は小学生部門・中学生S/A/B部門・高校生S/A/B部門
7部門の最優秀グランプリ賞受賞団体に授与されます



全国大会	2023年10月28日（土）	中学生B部門
	2023年10月29日（日）	高校生B部門
	2023年11月3日（金・祝）	小学生部門
	2023年11月4日（土）	中学生A部門
	2023年11月5日（日）	高校生A部門

会場 文京シビックホール 大ホール（東京都文京区春日 1-16-21）

2023年11月12日（日） 中学生S部門・高校生S部門

会場 尚美バリオホール（東京都文京区本郷 4-15-9）

主催：公益財団法人日本音楽教育文化振興会

共催：公益財団法人文京アカデミー、一般社団法人日本管打・吹奏楽学会

後援：文部科学省、東京都、文京区、文京区教育委員会、一般社団法人全日本吹奏楽連盟 他

特別協力：尚美ミュージックカレッジ専門学校

協賛：株式会社ヤマハミュージックジャパン、株式会社音楽之友社、株式会社フォトライフ、ブレーション株式会社、

（予定）株式会社図書出版、株式会社エムアイセブンジャパン、株式会社ジェネレックジャパン、昭和音楽大学 他

The 29th Japan Wind Orchestra and Ensemble Competition

2023（第29回）日本管楽合奏コンテスト

開催趣旨

公益財団法人日本音楽教育文化振興会は、管打楽器及び吹奏楽に関する研究・調査・啓発を行うと共に音楽文化の向上を図り、学校教育、生涯教育における我が国の管打楽器及び吹奏楽の充実・発展に寄与することを目的としています。

その一環として、以下の目的に沿って「日本管楽合奏コンテスト」を開催いたします。

- ①「独自のサウンド」の研究を行う。
- ②管打楽器合奏を主体として、同属楽器アンサンブル・声楽・電子楽器・弦楽器との融合について研究を行う。
- ③時代様式、演奏様式、個人様式などの追求・研究を行う。
- ④全国大会においては、視覚的演出表現等の研究を行う。

大会役員

大会顧問	煙山 力	(元文京区長／社会福祉法人文京区社会福祉協議会会長)
大会会長	赤松 昌代	(公益財団法人日本音楽教育文化振興会理事長)
大会副会長	小澤 俊朗	(一般社団法人日本管打・吹奏楽学会理事長)
運営委員長	石田 修一	(一般社団法人日本管打・吹奏楽学会副理事長)
運営副委員長	後藤 洋	(一般社団法人日本管打・吹奏楽学会理事)
運営事務局長	尾上 将己	(公益財団法人日本音楽教育文化振興会常務理事)

選考日程

予選審査会	2023年9月25日(月)～9月29日(金) <非公開> 予選審査会後、結果及び審査講評用紙は郵送通知。 またホームページにて全国大会の出場団体及び出演順を発表。
全国大会	2023年10月28日(土) 中学生B部門※ 2023年10月29日(日) 高校生B部門※ 2023年11月3日(金・祝) 小学生部門 2023年11月4日(土) 中学生A部門 2023年11月5日(日) 高校生A部門 会場：文京シビックホール 大ホール 2023年11月12日(日) 中学生S部門※・高校生S部門※ 会場：尚美バリオホール ※中学生・高校生(各S・B部門)は、前半・後半の入れ替え入場制とし、表彰式は後半終了後に行います。

全国大会表彰内容

審査規定により、小学生部門、中学生・高校生の各部門にそれぞれ下記の各賞が贈られます。

- ◆文部科学大臣賞 小学生部門、中学生・高校生(各S・A・B部門)の最優秀グランプリ賞受賞団体に授与。
- ◆最優秀グランプリ賞 小学生部門、中学生・高校生(各S・A・B部門)の最高位の団体に授与。
- ◆最優秀賞 小学生部門、中学生・高校生(各S・A・B部門)の上位団体に授与。
- ◆優秀賞 小学生部門、中学生・高校生(各S・A・B部門)の上記賞以外の団体に授与。
- ◆審査員特別賞 小学生部門、中学生・高校生(各S・A・B部門)の出場団体の中より審査員が選考した団体に授与。
- ◆ヤマハ賞 株式会社ヤマハミュージックジャパンが独自の視点から選考した、小学生部門、中学生・高校生(各S・A・B部門)のそれぞれ1団体に授与。
- ◆バンドジャーナル賞 バンドジャーナル編集部が独自の視点から選考した、中学生・高校生(各S・A部門)のそれぞれ1団体に授与。
- ◆ブレーン賞 ブレーン株式会社が独自の視点から選考した、小学生部門、中学生・高校生(各S・A・B部門)のそれぞれ1団体に授与。
- ◆フォトライフ賞 株式会社フォトライフが独自の視点から選考した、小学生部門、中学生・高校生(各S・A・B部門)のそれぞれ1団体に授与。
- ◆エムアイセブンジャパン賞 株式会社エムアイセブンジャパンが独自の視点から選考した、小学生部門、中学生・高校生(各S・A・B部門)のそれぞれ1団体に授与。

【特別演奏及び特別表彰】

文部科学大臣賞及び最優秀グランプリ賞を授与した小学生部門、中学生・高校生(各A・B部門)の団体に、翌年の日本管楽合奏コンテストにおいて、その荣誉ある功績を顕彰し、特別演奏及び特別表彰(大会創設者 赤松憲樹賞)の機会を設けます。

お問い合わせ

公益財団法人日本音楽教育文化振興会 日本管楽合奏コンテスト事務局
〒113-0033 東京都文京区本郷4-15-9 TEL: 03-3814-2977 FAX: 03-3814-3302
URL: www.jmecps.or.jp/ E-mail: jmecps@jmecps.or.jp

参加内容

●参加部門●

(1) 小学生部門

構成メンバーは小学生の児童とする。

※単独または複数の小学校によって構成された団体

※小学校に在籍の児童によって構成された団体

(2) 中学生（S・A・B）部門

構成メンバーは中学生以下の生徒・児童とする。

※単独または複数の中学校によって構成された団体

※小学校・中学校に在籍の生徒・児童によって構成された団体

(3) 高校生（S・A・B）部門

構成メンバーは高校生以下の生徒・児童とする。

※単独または複数の高等学校によって構成された団体

※小学校・中学校・高等学校に在籍の生徒・児童によって構成された団体

【共通事項：同一団体及び同一人物の本コンテストにおける複数部門の参加を認めない】

●参加人数●

(1) 小学生部門：参加人数は自由とする。

(2) 中学生／高校生：各部門とも下記の人数とする。

S部門（3名以上15名まで）／A部門（16名以上35名まで）／B部門（36名以上）

【共通事項：申込書に記載された参加人数が全国大会の参加人数とする】

【共通事項：全国大会の出演順は、申込書に記載された参加人数をもとに、大会運営委員会において抽選を行い決定する】

●編 成●

木管楽器・金管楽器・打楽器を中心とした自由な編成とする。（管楽器が参加人数の過半数を占めていること）

●演奏曲●

(1) A部門・B部門（中学生・高校生）は、8分以内の任意の曲とする。

(2) 小学生部門・S部門（中学生・高校生）は、7分以内の任意の曲とする。

【共通事項：予選審査会・全国大会ともに同一曲とし、演奏時間を超えた場合は審査対象外とする】

【共通事項：音源（CD）は、提出時より過去6ヶ月以内に演奏録音されたものとする】

【共通事項：楽曲を編曲する場合は必ず出版社または作曲者から編曲許諾書を取得すること】

【共通事項：演奏する曲目の録音に著作権処理が必要な場合は必ず許諾を得て行うこと】

●審査方法●

CDによる予選審査会を経て、全国大会にて入賞を決定します。

※音源は必ず試聴して、正しく録音されていることを確認して下さい。

※音源（CD）は、団体名・曲名・演奏時間を必ずご記入下さい。

※このコンテストの予選審査は、指揮者・団体名を伏せ、エントリーナンバーのみを審査員に知らせて審査します。

当然、演奏団体のこれまでの実績等は審査員にはわかりません。純粋に録音された「音楽」だけで審査しております。

従って「録音」の状態によって、多少の優劣の差が出てくる場合もあります。なお、予選審査の団体数は非公開とします。

●参加料●

1団体 11,000円（税込）

※振込控のコピーを必ず同封して下さい。参加料が振り込まれていない場合は審査対象外となります。

※一度振り込まれた参加料は返金いたしませんのでご注意ください。

●申込方法●

①参加希望団体は、下記の3点を、2023年8月28日（月）～9月21日（木）の受付期間内にお送り下さい。

・申込書及び編成表（録音時の楽器編成及びセッティング図）

・音源（CDは返却いたしませんのでご了承下さい）

・振込控のコピー

■送付先：〒113-0033 東京都文京区本郷4-15-9 公益財団法人日本音楽教育文化振興会 日本管楽合奏コンテスト事務局

※申込書・編成表・音源・振込控のコピーは、9月21日（木）必着のこと。（期日が過ぎた場合は受付不可）

②参加料11,000円を9月20日（水）までに下記振込先へお振込み下さい。

■振込先：三井住友銀行 小石川支店 普通預金 3627094

公益財団法人日本音楽教育文化振興会 日本管楽合奏コンテスト事務局

※振込の際は、必ず団体名（学校名）にてお振込み下さい。

2022 (第28回) 日本管楽合奏コンテスト

<最優秀賞・特別賞 受賞団体紹介>

◆小学校部門◆

- 文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞
五福風流街ウインズ
- 最優秀賞
生駒市立生駒台小学校、真岡キッズハーモニー、小諸市立野岸小学校、世田谷区立千歳小学校、武蔵野市立第一小学校、習志野市立実花小学校、五福風流街ウインズ、柏市立柏第三小学校、青梅市立第三小学校、習志野市立東習志野小学校
- 審査員特別賞
生駒市立生駒台小学校、武蔵野市立第一小学校
- プレーン賞
北上市立黒沢尻北小学校
- フォトライフ賞
札幌市立札幌苗緑小学校
- ヤマハ賞
東海村立村松小学校
- フィナーレ賞
関西創価小学校

◆中学校S部門◆

- 文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞
青梅市立第二中学校・青梅市立第六中学校・青梅市立吹上中学校
- 最優秀賞
境町立境第一中学校、青梅市立第二中学校・青梅市立第六中学校・青梅市立吹上中学校、鹿児島市立明和中学校、豊郷町立豊日中学校、西郷村立西郷第二中学校
- 審査員特別賞
西郷村立西郷第二中学校
- バンドジャーナル賞
甲州市立塩山北中学校
- プレーン賞
須賀川市立義務教育学校稲田学園
- フォトライフ賞
長崎県立長崎東中学校
- ヤマハ賞
鹿児島市立明和中学校
- フィナーレ賞
つがる市立森田中学校

◆中学校A部門◆

- 文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞
江戸川区立鹿本中学校
- 最優秀賞
横浜市立蒔田中学校、流山市立南部中学校、松戸市立第三中学校、日上市立泉丘中学校、深川市立深川中学校、木古内町立木古内中学校、福生市立福生第二中学校、美瑛町立美瑛中学校、宇都宮市立泉が丘中学校、江戸川区立鹿本中学校、吹田市立豊津西中学校
- 審査員特別賞
深川市立深川中学校、吹田市立豊津西中学校
- バンドジャーナル賞
飯島町立飯島中学校
- プレーン賞
新潟市立坂井輪中学校
- フォトライフ賞
名古屋市立汐路中学校
- ヤマハ賞
ひたちなか市立大島中学校
- フィナーレ賞
川本町立川本中学校

◆中学校B部門◆

- 文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞
柏市立酒井根中学校
- 最優秀賞
川口市立芝中学校、豊中市立第十一中学校、朝霞市立朝霞第一中学校、横浜市立田奈中学校、柏市立酒井根中学校、松戸市立小金中学校、松戸市立第四中学校、浜松市立湖東中学校、横浜市立荏田南中学校、市川市立第三中学校
- 審査員特別賞
朝霞市立朝霞第一中学校、松戸市立第四中学校
- プレーン賞
浜松市立積志中学校
- フォトライフ賞
出雲市立第三中学校

- ヤマハ賞
小諸市立小諸東中学校
- フィナーレ賞
松戸市立小金中学校

◆高等学校S部門◆

- 文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞
三重県立白子高等学校
- 最優秀賞
神戸野田高等学校、湘南工科大学附属高等学校、千葉学芸高等学校、立教新座高等学校、三重県立白子高等学校
- 審査員特別賞
立教新座高等学校
- バンドジャーナル賞
新潟明訓高等学校
- プレーン賞
東京都立八丈高等学校
- フォトライフ賞
北海道名寄高等学校
- ヤマハ賞
山形県立鶴岡工業高等学校
- フィナーレ賞
岐阜県立羽島高等学校

◆高等学校A部門◆

- 文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞
東海大学菅生高等学校
- 最優秀賞
慶應義塾志木高等学校、秀明大学学校教師学部附属秀明八千代高等学校、聖徳大学附属取手聖徳女子高等学校、鶴岡東高等学校、東海大学菅生高等学校、浜松市立高等学校、関西創価高等学校、東京都立八王子桑志高等学校、松戸市立松戸高等学校、静岡県立沼津商業高等学校、横浜創学館高等学校
- 審査員特別賞
慶應義塾志木高等学校、聖徳大学附属取手聖徳女子高等学校
- バンドジャーナル賞
栃木県立佐野東高等学校
- プレーン賞
秋草学園高等学校
- フォトライフ賞
新田高等学校
- ヤマハ賞
日本航空高等学校
- フィナーレ賞
片山学園中学校・高等学校

◆高等学校B部門◆

- 文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞
旭川明成高等学校
- 最優秀賞
東京都立片倉高等学校、尼崎市立尼崎双星高等学校、北海道旭川商業高等学校、千葉県立千葉商業高等学校、旭川明成高等学校、聖カタリナ学園光ヶ丘女子高等学校、安城学園高等学校、浜松日体中・高等学校、甲子園学院中学校・高等学校、千葉県立幕張総合高等学校
- 審査員特別賞
聖カタリナ学園光ヶ丘女子高等学校、千葉県立幕張総合高等学校
- プレーン賞
古川学園高等学校
- フォトライフ賞
出水学園出水中央高等学校
- ヤマハ賞
千葉市立千葉高等学校
- フィナーレ賞
川口市立高等学校

◆特別演奏及び特別表彰◆

- 小学校部門：柏市立酒井根小学校
- 中学校A部門：志木市立志木第二中学校
- 中学校B部門：習志野市立第四中学校
- 高等学校A部門：柏市立柏高等学校
- 高等学校B部門：大阪桐蔭高等学校

2023（第29回）日本管楽合奏コンテスト

＜申込書＞

2023年 月 日

(ふりがな) 団体名	※正式名称を記入して下さい。		
代表者 <small>(学校長または団体代表者)</small>			印 <small>(代表者印または担当者印)</small>
担当者 <small>(顧問または団体事務担当者)</small>	携帯番号：		
所在地	〒		
電話番号		FAX 番号	
E-mail	※ E-mail でご連絡する場合がございますので、必ずご記入下さい。		
(ふりがな) 指揮者名		参加人数	※指揮者は除く
参加部門 <small>(いずれかに○を付けて下さい。)</small>	小学生	中学生 S	中学生 A 中学生 B
	高校生 S	高校生 A	高校生 B
曲 目			
作曲者		編曲者	
出版社		演奏時間	

※楽曲を編曲する場合は必ず出版社または作曲者から編曲許諾書を取得して下さい。

* 全国大会出場団体として選ばれた場合、全国大会に（いずれかに○を付けて下さい。）

参加します

・

参加しません

※裏の編成表のご記入も忘れずに。

