

2025 年度 公益財団法人日本音楽教育文化振興会
事業報告
(2025 年 4 月 1 日から 2026 年 3 月 31 日迄)

公1事業：音楽に関する学習機会を提供する事業

- 名 称：**「社会人のための音楽通信教育」
- 内 容：**東京音楽学校同声会が母体となり、文部科学省認定音楽分野唯一の「社会人のための音楽通信教育」を実施。1948 年（昭和 23 年）から 77 年間の実績をもとに今後も継続して民間音楽教育の普及・向上の推進を図る。
- 報 告：**「音楽のすべて音楽通論」のテキスト改訂に向けて、理事の松尾祐孝氏を中心に本通信教育添削員の佐藤旬氏・首藤健太郎氏・星出和宏氏とともにテキスト及びワークブック改訂案を制作、2021 年度に文部科学省生涯学習局へ改訂案の申請を行い、2023 年度に審査及び認可を受けた。2024 年度より改訂した「音楽のすべて音楽通論」にて運用を実施。

公2事業：音楽に関する発表機会を提供する事業

- 名 称：**「日本管打楽器コンクール」
- 目 的：**このコンクールは、公益財団法人日本音楽教育文化振興会が主催する事業の一つで、生涯学習を通じての個人並びに社会に役立つ視野に立ち、管楽器及び打楽器（12 楽器部門）の各分野から有能なソリストの発掘、優秀な人材の育成及びこのジャンルの啓発を目的とする。尚、各開催楽器部門の 1 位受賞者に、文部科学大臣賞・東京都知事賞をそれぞれ授与、特別大賞演奏会にて特別大賞授賞者に内閣総理大臣賞（予定）を授与する。
- 内 容：**「2025 年度 第 40 回日本管打楽器コンクール」（開催）
開催楽器部門：サクソフォーン・ホルン・ユーフォニアム・パーカッション
- サクソフォーン部門
- | | |
|-------|--------------------------------------|
| 会 場 | 東京音楽大学 中目黒・代官山キャンパス（東京都目黒区上目黒 1-9-1） |
| 第一次予選 | 8 月 18 日（月）～20 日（水） |
| 第二次予選 | 8 月 21 日（木）～22 日（金） |
| 本 選 | 8 月 23 日（土） |
- ホルン部門
- | | |
|-------|------------------------------|
| 会 場 | 昭和音楽大学（神奈川県川崎市麻生区上麻生 1-11-1） |
| 第一次予選 | 8 月 06 日（水）～07 日（木） |
| 第二次予選 | 8 月 09 日（土） |
| 本 選 | 8 月 10 日（日） |
- ユーフォニアム部門
- | | |
|-------|-----------------------------------|
| 会 場 | 尚美ミュージックカレッジ専門学校（東京都文京区本郷 4-15-9） |
| 第一次予選 | 8 月 05 日（火）～06 日（水） |

第二次予選 8月08日(金)

本 選 8月09日(土)

■パーカッション部門

会 場 武蔵野音楽大学 江古田キャンパス (東京都練馬区羽沢 1-13-1)

第一次予選 8月12日(火)

第二次予選 8月15日(金)

本 選 8月16日(土)

■特別大賞演奏会及び表彰式 9月03日(水)

会 場 東京藝術大学奏楽堂 [大学構内] (東京都台東区上野公園 12-8)

指 揮 山下 一史 / 共 演 藝大フィルハーモニア管弦楽団

運営役員：運営委員長 尾高 忠明 (NHK交響楽団正指揮者)
運営副委員長 石渡 悠史 (本公益財団評議員)
運営副委員長 桑原 浩 (公益社団法人日本オーケストラ連盟参与)
運営参与 吉井 實行 (公益社団法人日本演奏連盟常任理事)
運営実行統括 石渡 悠史 (本公益財団評議員)
運営実行委員長 井上 順平 (本公益財団理事)
運営実行副委員長 高久 進 (日本フルート協会常任理事)
運営委員 須川 展也 (サクソフォン部門審査委員長／東京藝術大学招聘教授)
運営委員 山岸 博 (ホルン部門審査委員長／洗足学園音楽大学名誉教授)
運営委員 露木 薫 (ユーフォニアム部門審査委員長／東京音楽大学教授)
運営委員 吉原 すみれ (パーカッション部門審査委員長／武蔵野音楽大学特任教授)

後 援：文部科学省、外務省、駐日韓国大使館 韓国文化院、東京都、文京区、文京区教育委員会、練馬区、練馬区教育委員会、台東区、台東区教育委員会、目黒区、川崎市、川崎市教育委員会、「音楽のまち・かわさき」推進協議会、公益社団法人日本演奏連盟、公益社団法人日本オーケストラ連盟、一般社団法人日本音楽著作権協会、一般社団法人日本管打・吹奏楽学会、一般社団法人全日本吹奏楽連盟、東京都吹奏楽連盟、神奈川県吹奏楽連盟

特別協力：東京藝術大学、東京音楽大学、昭和音楽大学、武蔵野音楽大学

尚美ミュージックカレッジ専門学校

協 力：一般社団法人日本サクソフォン協会、日本ホルン協会、
日本ユーフォニアム・テューバ協会

協 賛：京都市立芸術大学、愛知県立芸術大学、沖縄県立芸術大学、国立音楽大学、桐朋学園大学音楽学部、東邦音楽大学、尚美学園大学、名古屋芸術大学、名古屋音楽大学、相愛大学音楽学部、くらしき作陽大学音楽学部、エリザベト音楽大学、株式会社図書出版、きらぼし銀行神田支社、株式会社ヤマハミュージックジャパン、野中貿易株式会社、株式会社ビュッフェ・クランポン・ジャパン、株式会社ドルチェ楽器、株式会社プリマ楽器、柳澤管楽器株式会社、パール楽器製造株式会社、株式会社コマキ楽器、株式会社石森管楽器、株式会社フォトライフ、ブレーン株式会社

楽器提供：武蔵野音楽大学、パール楽器製造株式会社、株式会社ヤマハミュージックジャパン

報 告：受賞者一覧

本選審査結果（入賞者）

■サクソフーン部門

第1位	平井 亘	(パリ国立高等音楽院在学)
第2位	関谷 鳳翔	(東京藝術大学在学)
第3位	彦坂 優太	(東京藝術大学別科修了)
入 選	中津川 輝	(東京藝術大学大学院卒業)
入 選	金野 龍篤	(東京藝術大学別科修了)

■ホルン部門

第1位	近藤 寿奈	(東京藝術大学大学院在学)
第2位	今石 素介	(昭和音楽大学在学)
第3位	白井 有琳	(東京交響楽団)
入 選	多田 凌吾	(東京藝術大学在学)
入 選	四通田 楓	(航空自衛隊中部航空音楽隊)

■ユーフォニアム部門

第1位	成迫 萌桜	(東京藝術大学在学)
第2位	杉田 優希	(尚美ミュージックカレッジ専門学校コンセルヴァトールディプロマ科在学)
第3位	岡田 威風	(東京藝術大学在学)
入 選	小川 颯大	(東京藝術大学大学院卒業)
入 選	岡田 晴希	(東京藝術大学在学)

■パーカッション部門

第1位	中村 友亮	(東京都交響楽団・武蔵野音楽大学在学)
第2位	古市 日菜	(東京音楽大学在学)
第3位	宮垣 輝希	(東京藝術大学大学院在学)
入 選	栗原 柊馬	(東京音楽大学卒業)
入 選	阿久根 萌香	(東京音楽大学在学)

■第1位入賞者：【文部科学大臣賞・東京都知事賞】

サクソフーン部門	平井 亘	(パリ国立高等音楽院在学)
ホルン部門	近藤 寿奈	(東京藝術大学大学院在学)
ユーフォニアム部門	成迫 萌桜	(東京藝術大学在学)
パーカッション部門	中村 友亮	(東京都交響楽団・武蔵野音楽大学在学)

■特別大賞：【内閣総理大臣賞】

パーカッション部門	中村 友亮	(東京都交響楽団・武蔵野音楽大学在学)
-----------	-------	---------------------

■別 賞：【特別大賞演奏会 聴衆賞】

ユーフォニアム部門	成迫 萌桜	(東京藝術大学在学)
-----------	-------	------------

名 称：「日本管楽合奏コンテスト」

目 的：管打楽器及び吹奏楽に関する研究・調査・啓発を行うと共に音楽文化の向上を図り、学校教育、生涯教育における我が国の管打楽器及び吹奏楽の充実・発展に寄与することを目的とする。その一環として「日本管楽合奏コンテスト」を開催する。

- ① 「独自のサウンド」の研究を行う。
- ② 管打楽器合奏を主体として、同属楽器アンサンブル・声楽・電子楽器・弦楽器との融合について研究を行う。
- ③ 時代様式、演奏様式、個人様式などの追求・研究を行う。
- ④ 全国大会においては、視覚的演出表現等の研究を行う。

内 容：「2025 年度 第 31 回日本管楽合奏コンテスト」（開催）

予選審査会 <非公開>

2025 年 09 月 22 日（月）～ 09 月 26 日（金）

全国大会

2025 年 10 月 25 日（土） 中学生 B 部門

2025 年 10 月 26 日（日） 高校生 B 部門

2025 年 11 月 01 日（土） 中学生 A 部門

2025 年 11 月 02 日（日） 小学生部門

2025 年 11 月 03 日（月祝） 高校生 A 部門

会場 文京シビックホール大ホール（東京都文京区春日 1-16-21）

2025 年 11 月 09 日（日） 中学生 S 部門・高校生 S 部門

会場 尚美バリオホール（東京都文京区本郷 4-15-9）

主 催：公益財団法人日本音楽教育文化振興会

共 催：公益財団法人文京アカデミー、一般社団法人日本管打・吹奏楽学会

後 援：文部科学省、東京都、文京区、文京区教育委員会、一般社団法人全日本吹奏楽連盟

特別協力：尚美ミュージックカレッジ専門学校

協 賛：株式会社ヤマハミュージックジャパン、野中貿易株式会社、株式会社音楽之友社、株式会社フォトライフ、ブレイン株式会社、株式会社図書出版、株式会社ジェネレックジャパン、昭和音楽大学

助 成：一般社団法人授業目的公衆送信補償金等管理協会（SARTRAS）

大会役員：大会顧問 鈴木 隼人 （内閣府副大臣・衆議院議員）

大会顧問 煙山 力 （元文京区長）

大会会長 赤松 昌代 （本公益財団会長）

大会副会長 小澤 俊朗 （本公益財団理事）

運営委員長 石田 修一 （本公益財団理事）

運営副委員長 後藤 洋 （一般社団法人日本管打・吹奏楽学会理事）

運営委員長の石田修一氏（本公益財団理事）を中心とし、小澤俊朗氏（本公益財団理事）の協力のもと、2025 年 09 月 22 日（月）から 09 月 26 日（金）に予選審査会が行われた。

7 部門のうち、小学生部門 31 団体、中学生 S 部門 16 団体、中学生 A 部門 35 団体、中学生 B 部門 30 団体、高校生 S 部門 16 団体、高校生 A 部門 35 団体、高校生 B 部門 32 団体を選出した。また前回の最優秀グランプリ賞受賞団体（5 団体）に対して、特別演奏及び特別表彰の機会を設けた。

報 告：全国大会結果

2025 年度 第 31 回日本管楽合奏コンテスト入賞団体：

■中学生B部門

☐文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞

市川市立第七中学校

☐最優秀準グランプリ賞

朝霞市立朝霞第一中学校

☐最優秀賞

朝霞市立朝霞第一中学校、市川市立南行徳中学校、加古川市立加古川中学校・加古川市立氷丘中学校、札幌市立啓明中学校、船橋市立海神中学校、東京ミッドウエスト吹奏楽団ジュニア部、朝霞市立朝霞第四中学校、西宮市立甲陵中学校、市川市立第七中学校、松戸市立小金中学校

☐審査員特別賞

東京ミッドウエスト吹奏楽団ジュニア部、松戸市立小金中学校

☐ブレーン賞

旭川市立東光中学校

☐フォトライフ賞

函館市立戸倉中学校

☐ヤマハ賞

市川市立第三中学校

☐ジェネレックジャパン賞

堺市立三原台中学校

☐野中貿易賞

茅ヶ崎市立梅田中学校

☐観客投票最多賞

名古屋市立神丘中学校（前半の部）、西宮市立甲陵中学校（後半の部）

■高校生B部門

☐文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞

千葉県立幕張総合高等学校

☐最優秀準グランプリ賞

聖カタリナ学園光ヶ丘女子高等学校

☐最優秀賞

原田学園鹿児島情報高等学校、東京都立片倉高等学校、旭川明成高等学校、皇學館高等学校、東海大学付属静岡翔洋高等学校、聖カタリナ学園光ヶ丘女子高等学校、柏市立柏高等学校、聖ウルスラ学院英智高等学校、春日部共栄高等学校、甲子園学院中学校・高等学校、千葉県立幕張総合高等学校

☐審査員特別賞

旭川明成高等学校、柏市立柏高等学校

☐ブレーン賞

立命館守山高等学校

☐フォトライフ賞

山口県立防府西高等学校

☐ヤマハ賞

千葉県立小金高等学校

☐ジェネレックジャパン賞

創価高等学校

☐野中貿易賞

比治山女子高等学校

□観客投票最多賞

比治山女子高等学校（前半の部）、聖カタリナ学園光ヶ丘女子高等学校（後半の部）

■中学生A部門

□文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞

江戸川区立鹿本中学校

□最優秀準グランプリ賞

春日井市立中部中学校

□最優秀賞

千葉日本大学第一中学校、松戸市立第二中学校、春日井市立中部中学校、札幌市立清田中学校、松戸市立第四中学校、江戸川区立鹿本中学校、調布市立第三中学校、鹿児島市立明和中学校、伊勢崎市立四ツ葉学園中等教育学校前期課程、千葉市立土気中学校、大阪市立梅香中学校、松戸市立第三中学校、三郷市立北中学校

□審査員特別賞

松戸市立第四中学校、鹿児島市立明和中学校

□バンドジャーナル賞

川崎市立東高津中学校

□ブレーン賞

札幌市立北白石中学校

□フォトライフ賞

小坂町立小坂中学校

□ヤマハ賞

荒川区立尾久八幡中学校

□ジェネレックジャパン賞

大垣市立西部中学校

□野中貿易賞

大阪市立蒲生中学校

■小学生部門

□文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞

武蔵野市立第一小学校

□最優秀準グランプリ賞

船橋市立西海神小学校

□最優秀賞

王寺ジュニアバンド・ハルモ、柏市立柏の葉小学校、さいたま市立大宮南小学校、船橋市立西海神小学校、習志野市立東習志野小学校、南九州市立川辺小学校、武蔵野市立第三小学校、武蔵野市立第一小学校、盛岡市立城北小学校、市川市立大洲小学校

□審査員特別賞

柏市立柏の葉小学校、市川市立大洲小学校

□ブレーン賞

中野区立武蔵台小学校

□フォトライフ賞

鹿児島市立玉江小学校

□ヤマハ賞

鹿児島大学教育学部附属小学校

□ジェネレックジャパン賞

下松ブラスオルケスタ

☐野中貿易賞

生駒市立俵口小学校

■高校生A部門

☐文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞

国本女子中学校・高等学校

☐最優秀準グランプリ賞

静岡県立沼津商業高等学校

☐最優秀賞

北海道栄高等学校、埼玉県立松伏高等学校、浜松市立高等学校、関西創価高等学校、北海学園札幌高等学校、横浜創学館高等学校、栃木県立宇都宮南高等学校、国本女子中学校・高等学校、東海大学付属高輪台高等学校、静岡県立沼津商業高等学校、日本福祉大学付属高等学校、富山県立富山工業高等学校

☐審査員特別賞

北海道栄高等学校、富山県立富山工業高等学校

☐バンドジャーナル賞

北海道深川西高等学校

☐ブレーン賞

岐阜県立土岐商業高等学校

☐フォトライフ賞

島根県立島根中央高等学校

☐ヤマハ賞

千葉県立国分高等学校

☐ジェネレックジャパン賞

香川誠陵中学校高等学校

☐野中貿易賞

追手門学院大手前高等学校

■中学生S部門

☐文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞

埼玉栄中学校

☐最優秀準グランプリ賞

志賀町立志賀中学校・中能登町立中能登中学校

☐最優秀賞

足立区立伊興中学校、埼玉栄中学校、三春町立三春中学校、郡山市立湖南小中学校、新十津川町立新十津川中学校、志賀町立志賀中学校・中能登町立中能登中学校

☐審査員特別賞

足立区立伊興中学校

☐バンドジャーナル賞

長生村立長生中学校

☐ブレーン賞

茨城県立鉾田第一高等学校附属中学校

☐フォトライフ賞

湧別町立上湧別学園・ゆうべつ学園

☐ヤマハ賞

北上市立江釣子中学校

- ジェネレックジャパン賞
静岡理工科大学星陵中学校
- 野中貿易賞
出雲市立斐川東中学校

■高校生S部門

- 文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞
埼玉県立越谷北高等学校
- 最優秀準グランプリ賞
幸福の科学学園高等学校
- 最優秀賞
三重県立白子高等学校、埼玉県立越谷北高等学校、相愛中学校・高等学校、山形県立鶴岡工業高等学校、駒澤大学高等学校、幸福の科学学園高等学校
- 審査員特別賞
駒澤大学高等学校
- バンドジャーナル賞
広島桜が丘高等学校
- ブレーン賞
千葉県立市川南高等学校
- フォトライフ賞
北海道檜山北高等学校
- ヤマハ賞
幸福の科学学園関西中学校・高等学校
- ジェネレックジャパン賞
岩倉高等学校
- 野中貿易賞
関西高等学校

【最優秀グランプリ賞受賞団体による特別演奏及び特別表彰について】

昨年の2024（第30回）日本管楽合奏コンテストにおいて、文部科学大臣賞・最優秀グランプリ賞を受賞した小学生部門、中学生・高校生（各A・B部門）の団体に、その荣誉ある功績を顕彰し、下記日程で特別演奏及び特別表彰を行なった。

- ◇小学生部門：五福風流街ウインズ（熊本県）※特別表彰のみ
- ◇中学生A部門：青梅市立第三中学校（東京都）
- ◇中学生B部門：柏市立酒井根中学校（千葉県）
- ◇高校生A部門：東海大学菅生高等学校（東京都）
- ◇高校生B部門：大阪桐蔭高等学校（大阪府）

名 称：「日本ジュニア管打楽器コンクール」

目 的：全国小学校・中学校・高等学校の教育現場における管打楽器教育のあり方と、管打楽器愛好者の優秀な人材の発掘や育成及び啓発と普及を目的とする。文部科学大臣賞授与。

内 容：「2025年度 第28回日本ジュニア管打楽器コンクール」（開催）

開催部門：ソロ部門（12楽器の部）／アンサンブル部門（木管の部・金管の部・打楽器の部）

コ ー ス：小学生コース／中学生コース／高校生コース

実施楽器：フルート・クラリネット・オーボエ・ファゴット・サクソフォーン・トランペット・トロンボーン・ホルン・ユーフォニアム・チューバ・パーカッション・マリンバ

演奏曲目：予選・本選考会とも規定分数以内の任意の楽曲とする。

演奏時間：ソロ部門 小・中・高校生コース 5分以内。

アンサンブル部門 小・中・高校生コース 5分以内。

受付期間：2026年01月07日（水）～01月30日（金）まで

予選考会：2026年02月14日（土）～02月15日（日）＜非公開／音源審査＞

本選考会：ソロ部門 ＜公開審査＞

2026年03月23日（月） フルート・ホルン・トロンボーン

2026年03月24日（火） トランペット・チューバ・オーボエ・ファゴット

2026年03月25日（水） クラリネット・サクソフォーン

2026年03月26日（木） ユーフォニアム・マリンバ・パーカッション

アンサンブル部門＜公開審査＞

2026年03月27日（金） 打楽器の部・金管の部

2026年03月28日（土） 木管の部

会 場：予選考会（音源審査） 尚美学園 教室（東京都文京区本郷4-15-9）

本選考会（公開審査） 昭和音楽大学 ユリホール（神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1）

後 援：文部科学省、文京区、文京区教育委員会、川崎市、川崎市教育委員会、一般社団法人日本管打・吹奏楽学会、一般社団法人全日本吹奏楽連盟、北海道吹奏楽連盟、北海道函館地区吹奏楽連盟、北海道日胆地区吹奏楽連盟、北海道札幌地区吹奏楽連盟、北海道旭川地区吹奏楽連盟、北海道名寄地区吹奏楽連盟、北海道北見地区吹奏楽連盟、北海道釧路地区吹奏楽連盟、北海道帯広地区吹奏楽連盟、北海道留萌地区吹奏楽連盟、北海道稚内地区吹奏楽連盟、山形県吹奏楽連盟、福島県吹奏楽連盟、東関東吹奏楽連盟、栃木県吹奏楽連盟、一般社団法人茨城県吹奏楽連盟、千葉県吹奏楽連盟、神奈川県吹奏楽連盟、西関東吹奏楽連盟、新潟県吹奏楽連盟、群馬県吹奏楽連盟、山梨県吹奏楽連盟、埼玉県吹奏楽連盟、東京都小学校吹奏楽連盟、東京都中学校吹奏楽連盟、愛知県吹奏楽連盟、長野県吹奏楽連盟、北陸吹奏楽連盟、石川県吹奏楽連盟、富山県吹奏楽連盟、関西吹奏楽連盟、大阪府吹奏楽連盟、兵庫県吹奏楽連盟、滋賀県吹奏楽連盟、和歌山県吹奏楽連盟、中国吹奏楽連盟、広島県吹奏楽連盟、岡山県吹奏楽連盟、山口県吹奏楽連盟、島根県吹奏楽連盟、四国吹奏楽連盟、香川県吹奏楽連盟、高知県吹奏楽連盟、愛媛県吹奏楽連盟、福岡県吹奏楽連盟、北九州吹奏楽連盟、佐賀県吹奏楽連盟、長崎県吹奏楽連盟、熊本県吹奏楽連盟、鹿児島県吹奏楽連盟

特別協力：昭和音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校

協 力：一般社団法人日本フルート協会、日本オーボエ協会、日本ファゴット（バスーン）協会、一般社団法人日本クラリネット協会、一般社団法人日本サクソフォーン協会、日本トランペット協会、日本ホルン協会、日本トロンボーン協会、日本ユーフォニアム・チューバ協会

協 賛：株式会社ヤマハミュージックジャパン、野中貿易株式会社、株式会社こおろぎ社、ブレーン株式会社、株式会社フォトライフ、尚美学園大学

楽器提供：株式会社ヤマハミュージックジャパン、株式会社こおろぎ社、昭和音楽大学

報 告：受賞者一覧

◆文部科学大臣賞

ソロ部門：小学生コース	チューバの部	金賞	石川 琉衣	(下関市立一の宮小学校)
ソロ部門：中学生コース	パーカッションの部	金賞	笹 侑人	(新庄市立新庄中学校)
ソロ部門：高校生コース	ホルンの部	金賞	三浦 光士郎	(鹿児島県立鶴丸高等学校)

■ソロ部門

□フルートの部

＜小学生コース＞

金賞	永山 陽織	(吹田市立千里第二小学校)
銀賞	豊嶋 依愛	(札幌市立福住小学校)
銅賞	浅井 花帆	(遠軽町立東小学校)

＜中学生コース＞

金賞	豊田 美音	(芽室町立芽室中学校)
銀賞	杉山 夏輝	(横浜市立あざみ野中学校)
銅賞	久保 篤弘	(鹿屋市立鹿屋中学校)

＜高校生コース＞

金賞	櫻井 果歩	(北海道帯広三条高等学校)
銀賞	岡本 亜美	(専修大学北上高等学校)
銅賞	多賀井 夢琉	(浪速高等学校・中学校)

□ホルンの部

＜小学生コース＞

金賞	寺澤 凜	(釧路市立鶴野小学校)
----	------	-------------

＜中学生コース＞

金賞	小林 光織	(中央区立日本橋中学校)
銀賞	大橋 慧士	(浜松市立中郡中学校)
銅賞	菅谷 ひなた	(仙台市立向陽台中学校)

＜高校生コース＞

金賞	三浦 光士郎	(鹿児島県立鶴丸高等学校)
銀賞	門藤 美結	(千葉県立船橋芝山高等学校)
銅賞	重田 美音	(鹿島朝日高等学校)

□トロンボーンの部

＜小学生コース＞

金賞	西牟田 悠希	(薩摩川内市立隈之城小学校)
銀賞	富松 庵	(相模原市立谷口台小学校)

＜中学生コース＞

金賞	小川 真音	(柴田町立槻木中学校)
銀賞	島崎 朱里	(羽村市立羽村第一中学校)
銅賞	安部 佑	(大分市立大分西中学校)

＜高校生コース＞

金賞	小栗 瑛史	(東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校)
銀賞	比嘉 泰理	(沖縄県立首里高等学校)
銅賞	岩間 大地	(岐阜県立加納高等学校)

□トランペットの部

＜小学生コース＞

金賞	荒谷 陽菜	(美幌町立美幌小学校)
銀賞	上山 紗依	(釧路市立桜が丘小学校)

- 銅賞 高橋 裕之介 (名古屋国際学園)
- <中学生コース>
- 金賞 中谷 雫 (柏市立光ヶ丘中学校)
- 銀賞 野澤 絢音 (高根沢町立阿久津中学校)
- 銅賞 辻本 貴一郎 (世田谷区立上祖師谷中学校)
- <高校生コース>
- 金賞 岡元 璃子 (鹿児島県立松陽高等学校)
- 銀賞 長野 月子 (岩倉高等学校)
- 銅賞 中津川 悠生 (浜松聖星高等学校)
- テューバの部
- <小学生コース>
- 金賞 石川 琉衣 (下関市立一の宮小学校)
- 銀賞 大橋 龍雅 (相模原市立共和小学校)
- 銅賞 坪田 怜 (武蔵野市立第三小学校)
- <中学生コース>
- 金賞 古屋 果歩 (釧路市立鳥取中学校)
- <高校生コース>
- 金賞 佐々木 隆乃介 (北海道北見北斗高等学校)
- 銀賞 中村 日奈陽 (静岡県立掛川東高等学校)
- 銅賞 甲崎 離澄 (鹿児島県立松陽高等学校)
- オーボエの部
- <小学生コース>
- 金賞 千葉 陽彩 (仙台市立向陽台小学校)
- <中学生コース>
- 金賞 伊藤 優心 (松戸市立第四中学校)
- 銀賞 山口 倫加 (中野区立北中野中学校)
- 銅賞 吉田 友璃佳 (桜蔭中学校)
- <高校生コース>
- 金賞 吉田 野々花 (相山女学園高等学校)
- 銀賞 深美 彰太 (東京音楽大学付属高等学校)
- 銅賞 大島 弥恵 (プール学院高等学校)
- ファゴットの部
- <小学生コース>
- 金賞 久住 響 (箕面市立萱野東小学校)
- <高校生コース>
- 金賞 伊瀬知 莉奈 (浜松修学舎中学校・高等学校)
- 銀賞 松永 直樹 (東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校)
- 銅賞 木上 さつき (茨城県立水戸第一高等学校)
- クラリネットの部
- <小学生コース>
- 金賞 林 明生 (市川市立大洲小学校)
- 銀賞 金井 ひなた (相模原市立共和小学校)
- 銅賞 菊池 咲莉 (釧路市立鶴野小学校)
- <中学生コース>
- 金賞 山上 和花 (大分市立王子中学校)
- 銀賞 木丸 怜那 (大分市立南大分中学校)
- 銅賞 大泉 紗 (仙台市立向陽台中学校)

<高校生コース>

金賞	藤塚 真綸	(大分県立芸術緑丘高等学校)
銀賞	高橋 夏乃	(茨城県立水戸第一高等学校)
銅賞	作本 朋環	(熊本市立必由館高等学校)

□サクソフォーンの部

<小学生コース>

金賞	中野 由菜	(三戸学園三戸町立三戸小学校)
銀賞	佐々木 奈央	(岩手大学教育学部附属小学校)
銅賞	高木 愛心	(船橋市立西海神小学校)

<中学生コース>

金賞	岡田 理人	(千曲市立更埴西中学校)
銀賞	越川 みのり	(川口市立青木中学校)
銅賞	小岩 歩	(小平市立小平第三中学校)

<高校生コース>

金賞	服部 永和	(島根県立島根中央高等学校)
銀賞	寺岡 樹太郎	(立教新座高等学校)
銅賞	田口 釉菜	(埼玉県立大宮光陵高等学校)

□ユーフォニアムの部

<小学生コース>

金賞	栗原 陽斗	(川越市立中央小学校)
銀賞	児玉 理路	(相模原市立大野台小学校)

<中学生コース>

金賞	藤田 真優	(仙台市立向陽台中学校)
銀賞	保坂 柊志	(柏市立酒井根中学校)
銅賞	鈴木 愛里	(旭川市立神居東中学校)

<高校生コース>

金賞	植村 菜央	(香川県立坂出高等学校)
銀賞	高木 美優花	(千葉県立小金高等学校)
銅賞	武田 好誠	(東京音楽大学付属高等学校)

□マリンバの部

<小学生コース>

金賞	齊藤 光希	(台北市私立復興実験高級中学 (小学部))
銀賞	伊香 春人	(町田市立町田第六小学校)
銅賞	山下 智耀	(加藤学園暁秀初等学校)

<中学生コース>

金賞	渡邊 駿	(高根沢町立阿久津中学校)
銀賞	河井 希	(四街道市立旭中学校)
銅賞	松浦 莉桜奈	(新宿区立四谷中学校)

<高校生コース>

金賞	齋藤 大祐	(太田市立太田高等学校)
銀賞	坂本 万歩	(作新学院高等学校)
銅賞	飯野 孝太郎	(S 高等学校)

□パーカッションの部

<中学生コース>

金賞	笹 侑人	(新庄市立新庄中学校)
銀賞	山本 和直	(生駒市立生駒中学校)
銅賞	六本木 奏輔	(伊勢崎市立第三中学校)

＜高校生コース＞

- 金賞 夏目 翔実 (浜松修学舎中学校・高等学校)
銀賞 齋藤 紫月 (千葉県立小金高等学校)
銅賞 平野 志道 (山口県立下松高等学校)

■アンサンブル部門

□打楽器の部

＜小学生コース＞

- 金賞 上富良野町立上富良野小学校 打楽器三重奏 (北海道)

＜中学生コース＞

- 金賞 旭川市立永山中学校 打楽器四重奏 (北海道)
銀賞 松戸市立第四中学校 打楽器四重奏 (千葉県)
銅賞 横芝光町立光中学校 打楽器五重奏 (千葉県)

＜高校生コース＞

- 金賞 伊勢崎市立四ツ葉学園中等教育学校 打楽器四重奏 (群馬県)
銀賞 マリンバンビーノ マリンバ三重奏 (栃木県)
銅賞 浜松修学舎中学校・高等学校 打楽器八重奏 (静岡県)

□金管の部

＜小学生コース＞

- 金賞 武蔵野市立第一小学校 金管八重奏 (東京都)
銀賞 上富良野町立上富良野小学校 金管打楽器六重奏 (北海道)

＜中学生コース＞

- 金賞 北見市立端野小学校・北見市立端野中学校 金管六重奏 (北海道)
銀賞 松戸市立第四中学校 金管八重奏 (千葉県)
銅賞 東京都立三鷹中等教育学校 金管十重奏 (東京都)

＜高校生コース＞

- 金賞 長野県小諸高等学校 金管八重奏 (長野県)
銀賞 原田学園鹿児島情報高等学校 金管八重奏 (鹿児島県)
銅賞 北海道帯広三条高等学校 ホルン三重奏 (北海道)

□木管の部

＜小学生コース＞

- 金賞 船橋市立葛飾小学校 フルート四重奏 (千葉県)
銀賞 相模原市立谷口台小学校 クラリネット四重奏 (神奈川県)
銅賞 江東区立明治小学校 サクソフォーン三重奏 (東京都)

＜中学生コース＞

- 金賞 仙台市立上杉山中学校 クラリネット五重奏 (宮城県)
銀賞 宮崎市立大淀中学校 クラリネット六重奏 (宮崎県)
銅賞 札幌市立平岡中学校 木管四重奏 (北海道)

＜高校生コース＞

- 金賞 横浜創学館高等学校 管楽三重奏 (神奈川県)
銀賞 福島県立安積高等学校 木管六重奏 (福島県)
銅賞 豊川高等学校 クラリネット四重奏 (愛知県)

公3事業：音楽に関する鑑賞機会を提供する事業

名 称：「全日本市民バンドフェスティバル」

目 的：全国の音楽バンドの発展と地域における市民音楽バンド活動の一環として、地方音楽文化の普及と啓発に貢献することを目的とし、ここに「全日本市民バンドフェスティバル」を開催し、演奏会を行う。

内 容：「2025 年度 第 15 回全日本市民バンドフェスティバル」（開催）
2025 年 12 月 07 日（日）

会 場：尚美ミュージックカレッジ専門学校 バリオホール

共 催：一般社団法人日本管打・吹奏楽学会

協 賛：株式会社ヤマハミュージックジャパン、株式会社フォトライフ、ブレーン株式会社、株式会社図書出版

特別協力：尚美ミュージックカレッジ専門学校

報 告：出演団体 計 10 団体

北区立赤羽岩淵中学校、埼玉県立八潮南高等学校、Banda Sinfonica Legame、川口市立榛松中学校、UUU Orchestra Japan、大江戸シンフォニックウィンドオーケストラ、我孫子市立久寺家中学校、目黒区立目黒南中学校、With U ウインドオーケストラ、CHIBA TRAILBLAZERS

名 称：「国際音楽ソフトウェア流通協議会」

（略称：イムスタ International Music Software Trade Association）

目 的：違法コピーが蔓延している昨今、2008 年の IMSTA 委員会の設立から市場や消費者にメッセージを届け、継続的な教育啓蒙活動が主たる活動となる。

内 容：①Facebook での普及啓蒙活動の実施 <https://www.facebook.com/IMSTAJapan>
啓蒙活動予定：イベントプロモーションを行う。

②広報活動

IMSTA JAPAN ホームページを通じた普及啓蒙活動及び媒体各社への無償告知の要請、無償パブリシティの協力要請、ミュージシャンへの取材及びWEB への掲載。

<http://www.imsta.org/japan/index.php>

③ヤフーオークション他への IMSTA 委員会としての団体参加。違法コピー商品のオークション掲載の即時掲載削除を実施する。

④店頭などで、リーフレットの配布などのプロモーションを行う。